上海博物馆
Shanghai Museum

DAWN OF THE FIRST EMPIRE

肇兴中国：
秦·大一统之路 文物考古特展

THE QIN'S UNIFICATION IN ARCHAEOLOGICAL TREASURES

06.10 — 2026 — 09.07

上海博物馆东馆
光明乳业第一特展厅
SHANGHAI MUSEUM EAST
BRIGHT DAIRY & FOOD EXHIBITION GALLERY 1

何以中國 文物考古大展系列 THE ESSENCE OF CHINA

指导单位：
上海市文物局
甘肃省文物局
陕西省文物局

主办单位：
上海博物馆
甘肃省文物考古研究所
陕西省考古研究院

特别支持：
光明乳业股份有限公司
BRIGHT DAIRY & FOOD CO., LTD

前言

秦，建立了中国历史上第一个大一统国家，为“何以中国”写下了厚重而深刻的答案。

秦人源自东方，西周时期西迁陇原大地，在艰难开拓中步步壮大。他们矢志向东，自强不息，吸纳戎人，收周余民，历经数百年奋斗，终以磅礴之势建立大一统国家，开启中国历史新纪元。

秦国在发展过程中不断完善国家治理，以制度建设夯实根基，在走向强盛的历程中，法度与礼仪并行，为国家稳定与文明延续提供重要保障。

地处边陲的秦人，兼具坚韧与开放。他们与戎狄族群长期交流互鉴，吸纳多元文化养分，不断丰富自身精神内涵与物质文明，形成兼容并蓄的文化品格，为多元一体格局奠定坚实根基。

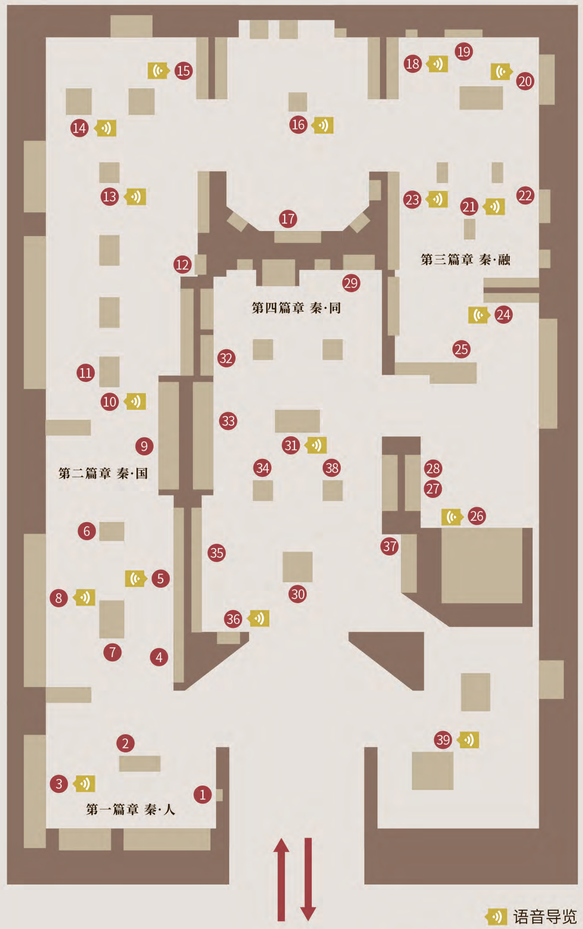
秦扫六合，建立起疆域辽阔、制度完备的大一统国家。书同文、车同轨、统一度量衡，确立中央集权体制，深刻影响此后两千余年中国政治制度与文明走向。

展览以文物为证，再现秦大一统之路的恢弘气象，让我们得以回望秦人崛起、秦国兴盛、文化交融、天下大同。

扫码关注
上海博物馆微信公众号

欢迎使用
免费微信特展导览

展厅导览图



语音导览

光明乳业第一特展厅（1F）

第一篇章 秦·人

根据多年考古成果，结合文献记载，我们对秦人的早期发展历程有了更为深入的认识与理解。

秦人源自东方，西周时期西迁到陇原大地，为周王朝守卫西垂。秦人在陇右经过艰苦卓绝的奋斗，逐步发展壮大。两周之际，秦襄公护送周平王东迁有功，被封为诸侯。此后，秦人逐步吸纳西戎部族与留在关中的周余民。秦人保留着东方文化基因，在与西戎文化、周文化的交融中，始终追求着向东发展。

甘肃清水李崖遗址出土陶器，从考古学上证实了秦人东来；甘肃礼县出土寺洼文化陶器，反映了秦与戎的文化互动；礼县大堡子山秦先公陵园出土青铜器，体现了秦人对周文化的崇尚；甘肃宁县石家遗址出土器物，则展现出周、秦文化融合的面貌。这些考古发现，共同印证了秦人源自东方，又“矢志向东”的历史脉络。

1 “秦人”卜甲

西周
陕西省宝鸡市周原遗址出土
陕西省考古研究院藏

2 陶簋

西周中期
甘肃省清水县李崖遗址出土
清水县博物馆藏

3 弦纹铜鼎

西周晚期
甘肃省礼县西山遗址出土
甘肃省文物考古研究所藏

4 双耳马鞍口陶罐

寺洼文化
礼县博物馆藏

5 波曲纹铜鍑

春秋早期
甘肃省宁县石家墓地出土
甘肃省文物考古研究所藏

6 虎形金饰

春秋中期
甘肃省宁县石家墓地出土
甘肃省文物考古研究所藏

8 宪子鬲

春秋中期
甘肃省宁县石家墓地出土
甘肃省文物考古研究所藏

7 七璜组玉佩

春秋早期
甘肃省宁县石家
墓地出土
甘肃省文物考古
研究所藏

第二篇章 秦·国

春秋初年，秦国正式立国。秦人对中原礼制的追求与坚守，让他们始终保持着东进的决心。秦国的都城不断向东迁徙，就是其精神内核“矢志向东”的外在体现。

秦国曾多次迁都，有“九都八迁”之说，都邑的变迁见证了秦人东进的历程。建国之始，秦国都城在甘肃东南部的礼县境内。秦在此扎住脚跟后就进入关中发展，先后在汧水、雍水流域营建多处城邑。雍城是秦国历史上建置时间最长的都城。最终，秦将都城迁至咸阳。秦国随着都城东迁，国势逐渐强盛，最终统一天下。

9 秦公鼎

春秋早期
甘肃省礼县大堡子山遗址出土
上海博物馆藏

10 秦子镈

春秋早期
甘肃省礼县大堡子山遗址出土
礼县博物馆藏

11 虎形铜饰

春秋早期
甘肃省礼县大堡子山遗址出土
礼县博物馆藏

12 鸷鸟形金饰片

春秋早期
甘肃省礼县大堡子山遗址出土
甘肃省博物馆藏

13 蟠龙纹铜车形器

春秋中期
甘肃省礼县圆顶山遗址出土
礼县博物馆藏

14 秦公镈

春秋
陕西省宝鸡市陈仓区太公庙出土
宝鸡青铜器博物院藏

15 子车戈

春秋晚期
甘肃省甘谷县毛家坪遗址出土
甘谷县博物馆藏

16 蟠龙纹楔形铜构件

春秋
陕西省宝鸡市凤翔区
雍城遗址出土
陕西历史博物馆藏

第三篇章 秦·融

秦人有一种特别的气质——包容。

秦人长时期戍守边地，使其与周边族群的往来格外频繁。在这漫长的互动中，秦人把草原的风格带进了自己的家园：金饰、兵器、异域的工艺与审美，渐渐成了秦人生活的一部分。与此同时，戎人的墓葬里也留下了秦的影子：他们保留着草原的雄风，也开始使用中原式的礼器。两种文化在同一片土地上并行、交错，彼此靠近、彼此塑造。

身处四方交汇之地，日日与不同族群往来共存，秦渐渐学会了如何与天下相处。这份从边地生长出的独特经验，也让秦最终完成统一大业成为可能。

17 束腰型玉饰

春秋
陕西省宝鸡市凤翔区秦公一号大墓出土
陕西省考古研究院藏

18 玉人

西汉
甘肃省礼县鸾亭山遗址出土
礼县博物馆藏

19 龙形金饰

春秋中晚期
陕西省宝鸡市下站祭祀遗址出土

20 玉具铜剑

战国
陕西省西安市西咸新区坡刘村
战国晚期秦国贵族墓出土
陕西省考古研究院藏

21 金柄铁剑

春秋
陕西省宝鸡市益门村
春秋秦墓出土
宝鸡市考古研究所藏
(*展期：7月中下旬起)

22 金兽面

春秋
陕西省宝鸡市益门村春秋秦墓出土
宝鸡市考古研究所藏

23 蛇纹金带饰

战国
甘肃省清水县刘坪遗址出土
清水县博物馆藏

24 鍵(jiǎn)金银铁矛

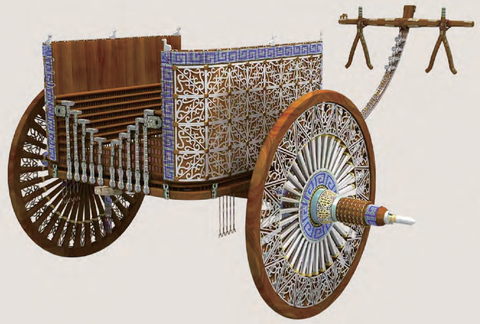
战国晚期
甘肃省张家川县马家塬墓地出土
甘肃省文物考古研究所藏

25 动物纹金带钩

战国晚期
甘肃省张家川县马家塬墓地出土
甘肃省文物考古研究所藏

26 马家塬墓地M14-1号车(复原件)

甘肃省文物考古研究所藏



27 车舆侧板饰

战国晚期
甘肃省张家川县马家塬墓地出土
甘肃省文物考古研究所藏

28 虎形金车舆饰

战国晚期
甘肃省张家川县马家塬墓地出土
甘肃省文物考古研究所藏

第四篇章 秦·同

秦从护卫周王室的边陲小族，最终成为统一天下的政权，有其特殊性，更有其必然性。回顾来时路，秦人形成了自身鲜明的特质：矢志东进的坚韧、对制度建设的执著、兼容并蓄的胸怀。

随着国力的增长，秦对都城、陵墓与祭祀建筑的规划与构建也逐步升级成型，体现出强大的组织力。

秦的统一不仅仅是领土的合并，更是一整套制度体系的建立。通过推行统一的政令、标准化度量衡与货币、系统化武备规制等等举措，秦建立了一整套中央集权制度，真正奠定了中国两千余年中央集权国家治理的基石。

29 龙纹大瓦当

秦
陕西省兴平市黄山宫
遗址出土
陕西省考古研究院藏

30 战袍武士俑

秦
陕西省西安市临潼区秦始皇帝
陵园兵马俑二号坑出土
秦始皇帝陵博物院藏

31 青铜鸿雁

秦
陕西省西安市临潼区秦始皇陵园K0007号坑出土
陕西省考古研究院藏

32 “浙江都水”铜印

秦
上海博物馆藏

33 篆书琅琊台刻石轴

原石刻于秦二世元年
此本拓于清嘉庆年间
上海博物馆藏

35 扑满

秦
陕西省西安市西咸新区
秦汉新城窑店街道长兴村出土
陕西省考古研究院藏

37 刻铭箭杆

秦——汉初
施谢捷先生捐赠
上海博物馆藏

38 铜武士像

秦
陕西省咸阳市长陵车站秦手工业
作坊遗址出土
咸阳博物院藏

34 商鞅方升

战国秦孝公十八年
上海博物馆藏

36 商鞅戟

战国秦
徐景淑女士捐赠
上海博物馆藏

39 回纹空心砖

秦
甘肃省礼县四角坪遗址出土
甘肃省文物考古研究所藏

*具体信息以展厅为准